

## ΦΩΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΠΙΣΙΝΑΣ

Μια πισίνα μπορεί να αποτελέσει έναν από τους πιο ατμοσφαιρικούς χώρους στη διαμόρφωση μιας σύγχρονης κατοικίας όπου ο εύστοχος σχεδιασμός φωτισμού της έχει στόχο να αναδείξει την αρχιτεκτονική της, εναρμονίζοντας το φως με το υγρό στοιχείο. Ανάλογα με την περίπτωση, ο φωτισμός σε συγκεκριμένα σημεία κατά την διάρκεια της ημέρας και η ανάδειξη της συνολικά κατά τις νυχτερινές ώρες μπορεί να δημιουργήσει ταυτόχρονα μια ατμόσφαιρα γαλήνης και χαλάρωσης, μετατρέποντας το χώρο σε ένα προσωπικό καταφύγιο ή να δώσει ένταση και λάμψη σε πιο επίσημες στιγμές.

Οι μελετητές καλούνται να προδιαγράψουν φωτιστικά σώματα που τηρούν συγκεκριμένα τεχνικά χαρακτηριστικά και στοχεύουν στην ασφαλή και αποδοτικότερη χρήση τους στο εσωτερικό της πισίνας.

Αναλυτικότερα, τα φωτιστικά σώματα που θα επιλεγούν θα πρέπει να έχουν βαθμό προστασίας IP68 – που είναι ο μεγαλύτερος δείκτης στεγανότητας φωτιστικών σωμάτων. Ωστόσο, πολλές εταιρίες προδιαγράφουν φωτιστικά με IP68 για σώματα που είναι στεγανά δεν ενδύκνυνται όμως για συνεχόμενη χρήση κάτω από το νερό. Για αυτό το λόγο, ένας μελετητής οφείλει πάντοτε να διευκρινίζει με την εταιρία τις δυνατότητες χρήσης του κάθε φωτιστικού σώματος για τον συγκεκριμένο αυτό σκοπό.

Η αντικατάσταση λαμπτήρων κάτω από την επιφάνεια του νερού είναι μια δύσκολη και απαιτητική διαδικασία. Η εξασφάλιση της μεγάλης διάρκειας ζωής του φωτιστικού μπορεί να επιτευχθεί με χρήση σωμάτων led, τα οποία έχουν διάρκεια ζωής μέχρι και 50.000 ώρες. Ταυτόχρονα μπορούν να προσφέρουν μία μεγάλη γκάμα εφέ, όπως δυναμική αλλαγή χρωμάτων RGB, αυξομείωση έντασης, στροβοσκοπικό φως, αλλά και επιλογή δέσμης εκπομπής φωτός από 60 ως και 110ο.

Προσοχή επίσης θα πρέπει να δοθεί στο υλικό της επιφάνειας του σώματος που έρχεται σε επαφή με το νερό διότι υπάρχει μεγάλος κίνδυνος διάβρωσης του σώματος. Το προφίλ του σώματος σε αυτή τη περίπτωση θα πρέπει να έχει ειδική επικάλυψη (electropolished) διαφορετικά σε βάθος χρόνου και το πλαστικό και το απλό μέταλλο μπορεί να υποστούν αλλοιώσεις.

Εκτός από την προσοχή που πρέπει να δοθεί στην προδιαγραφή των φωτιστικών σωμάτων, υπάρχουν και άλλοι παράγοντες που μπορούν να επηρεάσουν το επιθυμητό αποτέλεσμα όπως το βάθος τοποθέτησης, η καθαρότητα και η κίνηση του νερού. Όσο πιο βαθιά τοποθετήσουμε το φωτιστικό στο νερό τόσο μεγαλύτερη διάχυση φωτός θα έχουμε και το αποτέλεσμα δεν θα είναι το αναμενόμενο. Επιπλέον, η καθαρότητα του νερού επηρεάζει την αποτελεσματικότητα του φωτιστικού αναφορικά στην ένταση αλλά και τη δέσμη. Τέλος η κίνηση στο νερό διαστρεβλώνει και ανοίγει τη δέσμη φωτός γιατί η επιφάνεια του νερού δρα σαν φακός και με κάθε κίνηση της επιφάνειας κινείται παράλληλα και το φως.

Συνολικά θα πρέπει να λαμβάνουμε υπόψιν μας ότι τα σώματα τοποθετούνται κατά την κατασκευή της πισίνας και ένας έμπειρος μελετητής φωτισμού μπορεί να μας συμβουλευσει ώστε όλοι οι παραπάνω παράγοντες να συνυπολογιστούν. Με αυτό τον τρόπο επιτυγχάνουμε την έγκαιρη καθοδήγηση και των ειδικών (ηλεκτρολόγων, συντηρητών πισίνας) και των χρηστών της πισίνας απολαμβάνοντας το επιθυμητό άρτιο αποτέλεσμα.

**Για τη ΦΩΤΟΔΙΑΠΛΑΣΗ Α.Ε.**

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΟΣΚΟΦΙΔΗΣ

Αρχιτέκτων

Μελετητής φωτισμού